

FICHE TECHNIQUE

Théâtre

" Le Médecin, Affreux, Sales et Méchants "

Cie Les Têtes de Bois



Production 2014
Source : Bosc Gabriel 31/12/19

1

Régisseur Gabriel Bosc Tel : +33 6 75.76.66.07

Email : gaby.regie@hotmail.fr

Personnel de tournée : 4 comédiens, 1 régisseur

Durée du spectacle : 1h15

Jauge Public : 200 idéal, maxi 400

Personnel et temps nécessaire au montage :

1 régisseur général et 1 régisseur lumière

Montage lumière par vos soins avant notre arrivée

Installation décor : 2h

Réglages lumières : 1h30

Filage : 1h30

Clean et break : 1h

Soit 6h (hors repas) avant la 1^o représentation.

Démontage à l'issue de la dernière représentation : 2 heures

Ceci est un planning type, Il est en aucun cas le planning définitif

Prévoir l'**accès du camion** au pied de l'espace scénique ainsi que le stationnement pour la totalité de notre séjour. En cas d'accès compliqué (escalier, couloir, ...) prévoir l'aide de **deux personnes** supplémentaires.

A FOURNIR PAR LA STRUCTURE D'ACCUEIL :

Plateau :



Ouverture au cadre : **10 m** (8m mini)

Profondeur : **10m** (8m mini)

Hauteur sous grill : **4m** mini

2 demi-fond noir (fond noir avec passage au centre)

4 jeux de pendrillons (1 jeux minimum)

échelle permettant le réglage des projecteurs

4 pains à pendrillon

Scotch alu, toilé noir & blanc

éclairage discret en coulisse

Le spectacle est **salissant**, il y a de la farine au début, un peu d'eau, des papiers au sol et les cagettes collées sur le décor sèment quelques petits bout de bois.

Cie Les Têtes de Bois - Association Loi 1901

42 rue Adam de Craponne 34000 Montpellier

Tél. : 04 67 86 29 60 – e-mail : lestetesdebois@free.fr

Siret 477565287000 26 - APE 9001Z

Lumière :

| | |
|--|---|
| Nombre de circuit 2Kw : 30 DEC 1Kw 614S : 4 (ou 1 614 et 3 PC1kW) DEC 1Kw 613SX : 1 PC 2Kw : 4 PC 1Kw: 11 PAR 64 CP62 : 12 4 pieds h = 2,2m 2 platines de sol | 1 jeux à mémoire avec séquentiel et temporisation + disquette ou USB CYCLIODE 1kW : 2 (public sauf si gradué en régie) Des rallonges et triplettes en quantités suffisantes permettant l'intégralité du montage. |
|--|---|

3

Son :

1 diffusion adaptée à la salle
2 retours de scène
1 mixage 2 entrées lignes, sorties L-R & 2 sorties auxiliaires post-fader

LA REGIE SON ET LA REGIE LUMIERE SERONT IMPERATIVEMENT L'UNE A COTE DE L'AUTRE : ELLES SONT MANIPULEES PAR 1 SEULE PERSONNE

LOGES

Une loge pour les artistes (4 personnes) à proximité avec miroir, portant et WC

Prévoir **dès le montage** à proximité des loges, **eau**, 1 cafetière avec du **café** (100% arabica !), du sucre, 1 bouilloire avec du thé et une collation composée de fruits secs, pains, fromages, gâteaux, jus de fruits, bières.

Prévoir des petites bouteilles pour le plateau lors des représentations.

La Cie dispose d'un petit parc de matériel, n'hésitez pas à prendre contact pour tout problème ou questions

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat

3

